



A C C A D E M I A FILARMONICA ROMANA

direttore artistico Enrico Dindo

2 0 2 3

SALA CASELLA

giovedì 14 settembre | ore 19.30

DIALOGHI

Francesco Maria Navelli

Francesco Maria Navelli pianoforte

Musiche di Debussy e Liszt

SALA CASELLA

giovedì 21 settembre | ore 19.30

DIALOGHI

Duo Trionfera-Loperfido

Gaia Trionfera violino

Giulia Loperfido pianoforte

Musiche di Schubert, Brahms e Messiaen

SALA CASELLA

giovedì 28 settembre | ore 19.30

DIALOGHI

Lavinia Bertulli

Lavinia Bertulli pianoforte

Musiche di Beethoven, Chopin e Ravel

SALA CASELLA

giovedì 5 ottobre | ore 19.30

DIALOGHI

Trio Aeonium

Musiche di Mendelssohn e Ravel

SALA CASELLA

venerdì 13 ottobre | ore 20

NUOVI ASCOLTI: PROMU

Presentazioni-concerto delle ultime novità discografiche

Simone De Sena

Cronache del dono e della maledizione

SALA CASELLA

domenica 15 ottobre | ore 17.30

LEZIONI DI MUSICA I

Il classico e la sua eredità:

Schubert e Webern

Quartetto Indaco

conduzione di **Giovanni Bietti**

Musiche di Schubert e Webern

TEATRO OLIMPICO

dal 17 al 22 ottobre

da martedì 17 a sabato 21 ore 20,30

domenica 22 ore 17.30

Il Lago dei Cigni

ovvero "Il Canto"

Balletto di Roma

Coreografia e regia **Fabrizio Monteverde**

Musica di **Pëtr Il'ič Čajkovskij**

SALA CASELLA

domenica 22 ottobre | ore 17.30

LEZIONI DI MUSICA II

Il classico e la sua eredità:

Mozart e Janáček

Quartetto Guadagnini

conduzione di **Giovanni Bietti**

Musiche di Mozart e Janáček

TEATRO PALLADIUM

martedì 24 e mercoledì 25 ottobre | ore 20

L'inganno felice

Farsa in un atto

Libretto di **Giuseppe Maria Foppa**

Musica di **Gioachino Rossini**

Regia di **Cesare Scarton**

Una produzione Fondazione Flavio Vespasiano - Reate Festival 2023

SALA CASELLA

Sabato 28 ottobre | ore 19.30

CONCERTO CONCLUSIVO

Workshop

IMPROVVISAZIONE COLLETTIVA E

COMPOSIZIONE ISTANTANEA

Alvin Curran

Joëlle Léandre contrabbasso

Eddie Prévost batteria

Con la partecipazione di 12 borsisti selezionati durante i workshop.

SALA CASELLA

domenica 5 novembre | ore 17.30

LEZIONI DI MUSICA III

Il classico e la sua eredità:

Haydn e Ravel

Quartetto Leonardo

conduzione di **Giovanni Bietti**

Musiche di Haydn e Ravel

TEATRO OLIMPICO

dal 7 al 19 novembre

da martedì a venerdì ore 20.30

sabato 11 e 18 ore 16.30 e ore 20.30

domenica 12 e 19 ore 17.30

Back to Momix

Moses Pendleton fondatore e direttore artistico

Cynthia Quinn direttore associato

TEATRO ARGENTINA

giovedì 9 novembre | ore 21

Façade

Carlotta Proietti,

Claudio "Greg" Gregori voci recitanti

Pasquale Corrado direttore

Syntax Ensemble

cura del progetto, allestimento scenico e disegni originali

Claudio "Greg" Gregori

Musiche di Punzo e Walton

TEATRO ARGENTINA

giovedì 16 novembre | ore 21

Trio di Parma

Musiche di Schubert e Čajkovskij

SALA CASELLA

domenica 19 novembre | ore 17.30

LEZIONI DI MUSICA IV

Il classico e la sua eredità:

Beethoven e Bartók

Quartetto Nous

conduzione di **Giovanni Bietti**

Musiche di Beethoven e Bartók

TEATRO OLIMPICO

dal 21 al 26 novembre

tutti i giorni ore 20.30

sabato 25 e domenica 26 ore 16.30 e ore 20.30

Rocky Horror Show

Musical di Richard O'Brien

voce narrante **Claudio "Greg" Gregori**

SALA CASELLA

giovedì 24 novembre | ore 20

NUOVI ASCOLTI: PROMU

Presentazioni-concerto delle ultime novità discografiche

Ensemble Kinari

SALA CASELLA

sabato 25 novembre | ore 18

Premio Valentino Bucchi

FINALE CONCORSO INTERNAZIONALE DI
COMPOSIZIONE

Programma e interpreti in via di definizione

TEATRO ARGENTINA

giovedì 30 novembre | ore 21

Io, Anna Dostoevskaja

su testo di Maddalena Maggi

Mariangela Vacatello pianoforte

Maddalena Maggi voce recitante

Musiche di Rachmaninoff

SALA CASELLA

sabato 2 dicembre | ore 20

FABRICA, MUSICA E LETTERATURA

MATERIAE. Per lo spazio nel tempo

Papyrus.

L'infinito in un giunco

TEATRO OLIMPICO

dal 7 al 10 dicembre

giovedì 7 e venerdì 8 ore 20.30

sabato 9 ore 16.30 e ore 20.30

domenica 10 ore 16.30

Lo Schiaccianoci

Balletto di Roma

Ideazione e coreografia **Massimiliano Volpini**

Musica di **Pëtr Il'ič Čajkovskij**

TEATRO ARGENTINA

giovedì 14 dicembre | ore 21

Francesca Dego

Alessandro Taverna

Francesca Dego violino

Alessandro Taverna pianoforte

Musiche di Strauss, Schoenberg e Brahms

2 0 2 4

TEATRO ARGENTINA

giovedì 18 gennaio | ore 21

Quartetto Prometeo

Integrale dei Quartetti di Šostakóvič

V concerto

Musiche di Šostakóvič

TEATRO OLIMPICO

dal 18 al 21 gennaio

giovedì 18 e venerdì 19 ore 20.30

sabato 20 e domenica 21 ore 16.30 e 20.30

Cenerentola

Roma City Ballet Company

Coreografia e regia **Luciano Cannito**

Musica di Sergej Prokof'ev

SALA CASELLA

sabato 27 gennaio | ore 20

FABRICA, MUSICA E LETTERATURA

MATERIAE. Per lo spazio nel tempo

Bois - Legno.

Tra oscurità e stupor

SALA CASELLA

venerdì 16 febbraio | ore 20

IL VIOLONCELLO SVELATO

Malipiero

Chiara Kaufman violoncello

Valentina Kaufman pianoforte

introduzione a cura di **Andrea Penna**

Musiche di Malipiero e Šostakóvič

SALA CASELLA

sabato 17 febbraio, 23 marzo e 4 maggio ore 18

I Concerti dell'Umanitaria

Programma e interpreti in via di definizione

SALA CASELLA

venerdì 23 febbraio | ore 20

IL VIOLONCELLO SVELATO

Petrassi

Stefano Bruno violoncello

Giulia Loperfido pianoforte

introduzione a cura di **Andrea Penna**

Musiche di Petrassi e Beethoven

TEATRO OLIMPICO

dal 27 febbraio al 3 marzo

da martedì 27 a venerdì 1 ore 20.30

sabato 2 ore 16.30 e ore 20.30

domenica 3 ore 18

Open

Uno spettacolo di Daniel Ezralow

SALA CASELLA

sabato 2 marzo | ore 20

FABRICA, MUSICA E LETTERATURA

MATERIAE. Per lo spazio nel tempo

Mareme',

dal Marmo al Mare:

un viaggio nella nostalgia del ritorno

TEATRO ARGENTINA

giovedì 7 marzo | ore 21

Steven Isserlis

Connie Shih

Steven Isserlis violoncello

Connie Shih pianoforte

Musiche di Busoni, Fauré e Rachmaninoff

SALA CASELLA

sabato 9 marzo | ore 18

Premio Valentino Bucchi

FINALE CONCORSO INTERNAZIONALE DI

INTERPRETAZIONE DELLA MUSICA

CONTEMPORANEA

Programma e interpreti in via di definizione

TEATRO OLIMPICO

dal 12 al 17 marzo

da martedì 12 a sabato 16 ore 20.30

domenica 17 ore 17.30

Semo o nun semo

Uno spettacolo di Nicola Piovani

TEATRO ARGENTINA

giovedì 14 marzo | ore 21

Massimo Quarta

Alessandro Marangoni

Massimo Quarta violino

Alessandro Marangoni pianoforte

Musiche di Busoni, Čajkovskij e Waxman

SALA CASELLA

venerdì 15 marzo | ore 20

IL VIOLONCELLO SVELATO

Zemlinsky

Ludovica Rana violoncello

Maddalena Giacomuzzi pianoforte

introduzione a cura di **Andrea Penna**

Musiche di Zemlinsky, Strauss e Dvořák

SALA CASELLA

venerdì 22 marzo | ore 20

IL VIOLONCELLO SVELATO

Kabalevskij

Niccolò Citrani violoncello

Simone Rugani pianoforte

introduzione a cura di **Andrea Penna**

Musiche di Kabalevskij e Schumann

TEATRO ARGENTINA

giovedì 11 aprile | ore 21

Alexander Gadjiev

Alexander Gadjiev pianoforte

Musiche di Franck, Chopin, Skrjabin e Beethoven

SALA CASELLA

domenica 14 aprile | ore 17.30

BIS! ASCOLTIAMO DUE VOLTE

Beethoven

Enrico Dindo violoncello

Monica Cattarossi pianoforte

introduzione a cura di **Valerio Sebastiani**

Musiche di Beethoven

SALA CASELLA

domenica 21 aprile | ore 17.30

BIS! ASCOLTIAMO DUE VOLTE

Schumann

Enrico Dindo violoncello

Monica Cattarossi pianoforte

introduzione a cura di **Valerio Sebastiani**

Musiche di Schumann

TEATRO ARGENTINA

giovedì 25 aprile | ore 21

László Fenyő

Julia Okruashvili

László Fenyő violoncello

Julia Okruashvili pianoforte

Musiche di Bartók, Liszt, Kodály, Bach-Kodály e Dohnányi

TEATRO OLIMPICO

dal 7 al 12 maggio

da martedì 7 a venerdì 10 ore 20.30

sabato 11 e domenica 12 ore 16 e ore 20.30

STOMP

TEATRO ARGENTINA

giovedì 9 maggio | ore 21

Quartetto Prometeo

Integrale dei Quartetti di Šostakóvič
VI concerto

Musiche di Šostakóvič

SALA CASELLA

domenica 12 maggio | ore 17.30

BIS! ASCOLTIAMO DUE VOLTE

Brahms

Enrico Dindo violoncello

Monica Cattarossi pianoforte

introduzione a cura di **Valerio Sebastiani**

Musiche di Brahms

TEATRO ARGENTINA

giovedì 16 maggio | ore 21

I Barocchisti e Diego Fasolis

Musiche di Händel, Veracini, Bach, Vivaldi
e Lanzetti

SALA CASELLA

domenica 19 maggio | ore 17.30

BIS! ASCOLTIAMO DUE VOLTE

Šostakóvič

Enrico Dindo violoncello

Monica Cattarossi pianoforte

introduzione a cura di **Valerio Sebastiani**

Musiche di Šostakóvič

SALA CASELLA

venerdì 24 maggio

ASSOLI

Il violino ore 19.30

Giacomo Del Papa violino

Musiche di Biber, Foresta Martin, Telemann e De Nisi

Il violoncello ore 20.30

Silvia Gira violoncello

Musiche di Britten, Zahra, Catenaccio e Sollima

SALA CASELLA

venerdì 31 maggio

ASSOLI

Il flauto ore 19.30

Emanuele Orsini flauto

Musiche di Karg-Elert, Bozza, Berio, Liebermann e
Benedetti

Il pianoforte ore 20.30

Margherita Coraggio pianoforte

Musiche di Brahms, Schoenberg, Rihm
e De Felice

SALA CASELLA

venerdì 7 giugno

ASSOLI

La viola ore 19.30

Camila Sánchez viola

Musiche di Caucci, Piazzolla e Pianelli

L'arpa ore 20.30

Giulia Bigioni arpa

Musiche di Hindemith, Britten, Petrassi
e Cavazza Preta

ALTRI APPUNTAMENTI DELLA STAGIONE 23|24

ALLEGRO CAPRICCIOSO

Concerti per bambini da 0 a 3 anni

SALA CASELLA

martedì 27 e mercoledì 28 febbraio

ore 9.30 ore 11.30

ASLICO OPERA KIDS

TURANDOT CUORE DI GHIACCIO

da *Turandot*. Musica di Giacomo Puccini
drammaturgia musicale Anna Pedrazzini
regia Massimiliano Bruni

maschere e costumi Mariella Carbone

PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA
OPERA KIDS - XV EDIZIONE

BIMBI IN MUSICA

Momenti musicali per i piccolissimi e i genitori

TEATRO OLIMPICO

martedì 21 maggio

ore 9,15 e 11,15

ASLICO OPERA DOMANI

TURANDOT. ENIGMI AL MUSEO

da *Turandot*. Musica di Giacomo Puccini
Libretto di Giuseppe Adami e Renato Simoni
direttore Sieva Borzak - regia Andrea Bernard

Orchestra 1813 - Produzione AsLiCo
Nuovo allestimento

RISERVATO ALLE SCUOLE
PER RAGAZZI DAI 6 AI 13 ANNI
OPERA DOMANI - XXVIII EDIZIONE

Biglietti e abbonamenti:

tel. +39 342 95 50 100 | promozione@filarmonicaromana.org

www.filarmonicaromana.org